

«Théâtre à Taulignan», première édition

Naissance d'un festival

Jeudi 13 et vendredi 14 août, l'association « Arts et Culture » et « Le Collectif Golem » présentaient deux spectacles à la salle des fêtes sur le thème « La place de l'homme dans la société ».

La première pièce intimiste, intitulée « La place de l'autre » de Jean-Luc Lagarce, mise en scène par Victor Calcine, raconte les rapports de force entre un homme et une femme. Lui, Matthias Fortune Droulers, est assis ; elle, Sarah Calcine, est debout, terriblement vivante, provocatrice, sensuelle. De leur rencontre naît une situation conflictuelle où chacun essaie de vaincre l'autre pour trouver sa place. Entrecoupé de scènes oniriques dansées, ce duel oral est aussi physique pour le personnage de la jeune femme qui offre une démonstration fascinante d'expression corporelle.

La deuxième représentation est une pièce plus classique, puisqu'il s'agit du « Bourgeois Gentilhomme » de Molière, mais revisitée par la mise en scène moderne et burlesque de Matthias assisté d' Ivan Herbez. Ceux-ci partagent la scène avec Victor Calcine, Julie Cuccharo, Anne-Sophie Liban, Benjamin Duc, Jeremy B. Williams et Sarah Calcine.



La place de l'autre.

Une troupe composée de jeunes acteurs fougueux, passionnés dont le talent a été récompensé par la présence de nombreux spectateurs venus les applaudir. Entre les deux pièces, le public pouvait se restaurer sur place avec les assiettes préparées par Sandrine Veyrenc et en musique, avec le groupe, improvisé pour la circonstance, composé d'Andréas Tirler au synthétiseur, Guy Metzger, au saxophone, Damien Jourdan, à la batterie et Vincent Charmond, à la contrebasse. Autour de la buvette, ouverte après chaque spectacle, le public pouvait rencontrer les comédiens et s'entretenir avec eux dans une ambiance conviviale. Ces deux soirées étaient le prélude au premier festival de théâtre dans notre village, organisé par deux enfants du pays, Yo-

han Guion et Matthias Fortune Droulers qui ont suivi une formation d'art dramatique et ont créé une compagnie professionnelle. Cette manifestation qui, pour l'instant, se nomme « Théâtre à Taulignan », sera reconduite l'année prochaine de manière plus développée. La compagnie sera présente une semaine durant laquelle deux pièces seront présentées, une classique et une contemporaine, avec autour des actions artistiques diverses et l'animation d'un atelier pour enfants et adultes, « avec l'ambition de valoriser le patrimoine culturel du village » explique Matthias. Rendez-vous donc au mois d'août 2016 pour la deuxième édition de ce festival qui a connu un grand succès.