

Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée

Par Le Homard Bleu

Lucernaire – Juillet 2018

Extraits de Presse

L'EXPRESS "Un Musset sacrément punchy ! C'est Alfred qui serait content."

LE MONDE.fr "Une friandise acidulée. Une mise en scène très enlevée, très piquante, et c'est joyeux, une véritable fête de l'amour."

WEBTHÉÂTRE - Gilles Costaz "Une version furieusement modernisée. Ils sont drôles, plaisants, sensuels et vifs."

VANITY FAIR "On se presse chez Musset ! Ce badinage galant n'a jamais été plus moderne."

LE PARISIEN "Le duo mouille (littéralement) le maillot. Un joli Musset 2.0."

FROGGY'S DELIGHT "Clins d'œil, coups de folie, rythme trépidant. Un face à face passionnant où tout peut arriver."

THÉÂTRE DU BLOG "Une joute amoureuse des plus virulentes et des plus subtiles."

REGARTS "Musset désuet ? Que nenni ! Décalage, allégresse et fraîcheur sont les mots d'ordre. Allez, ouvrez grand vos chakras et laissez le charme du duo agir ! "

THEATRES.COM "Un spectacle haut en couleurs et complètement déjanté. Un moment captivant de burlesque, d'amour et de romantisme. Une belle réussite."

ARTS CHIPELS.FR "Un délice d'ironie délicate. On s'amuse énormément tout en savourant la finesse des dialogues de Musset."

LA GRANDE PARADE "Si l'amour vous intéresse encore, si vous avez envie, et besoin de rire, avec une pièce rafraîchissante et pleine d'énergie, c'est « Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée » qu'il vous faut. "

DE LA COUR AU JARDIN "Une formidable adaptation de la célèbre pièce de Musset. Les deux comédiens sont remarquables de drôlerie et de finesse."

HIER AU THÉÂTRE "Une adaptation très moderne et rafraîchissante qui tape dans le mille. On adhère !"

L'ÉLÉPHANT - LA REVUE "Un face à face haletant dans une mise en scène rythmée faisant la part belle à l'humour et au burlesque"

SYMA NEWS "La scène du Lucernaire se transforme en un ring qui devient l'écrin chaotique de toutes leurs chamailleries."

AU BALCON "Dynamique, rythmé, drolatique. C'est une comédie romantique pleine de finesse jouée par des comédiens enthousiastes et bouillonnants de vitalité."

LA REVUE DU SPECTACLE "Pincés d'humour et rythme décapant. Décidément, ils ont tout bon les deux acteurs, également metteurs en scène. Terriblement craquant, ce duo excelle".